



PREFEITURA MUNICIPAL DE PLACAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE ESPORTE, LAZER,
CULTURA E TURISMO

DEMAIS ÁREAS CULTURAIS

ANEXO I – DETALHAMENTO DO OBJETO E FINANCIAMENTO

CATEGORIAS DE APOIO

1. RECURSOS DO EDITAL

O presente edital possui valor total de R\$ 83.500,73 (OITENTA E TRÊS MIL E QUINHENTOS REAIS E SETENTA E TRÊS CENTAVOS) distribuídos da seguinte forma:

- a) Até R\$ 27.833,56 (VINTE E SETE MIL OITICENTOS E TRINTA E TRÊS REAIS E CINQUENTA E SEIS CENTAVOS) para dança;
- b) Até R\$ 13.916,78 (TREZE MIL NOVECIENTOS E DEZESSEIS REAIS E SETENTA E OITO CENTAVOS) para música;
- c) Até R\$ 6.958,39 (SEIS MIL NOVECIENTOS E CINQUENTA E OITO REAIS E TRINTA E NOVE CENTAVOS) para teatro;
- d) Até R\$ 27.833,60 (VINTE E SETE MIL OITICENTOS E TRINTA E TRÊS REAIS E CINQUENTA E SEIS CENTAVOS) para artesanato;
- e) Até R\$ 6.958,40 (SEIS MIL NOVECIENTOS E CINQUENTA E OITO REAIS E TRINTA E NOVE CENTAVOS) para Leitura, escrita e oralidade;

1. DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS

1.1. Dança

Podem concorrer nesta categoria projetos que demonstrem predominância na área de dança, em qualquer modalidade, a exemplo de: dança contemporânea; danças urbanas; danças populares e tradicionais; dança moderna; dança clássica, entre outras.

Os projetos podem ter como objeto:

I – produção de espetáculos de dança;

PREFEITURA MUNICIPAL DE PLACAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE ESPORTE, LAZER,
CULTURA E TURISMO

II – ações de qualificação, formação, tais como realização de oficinas, cursos, ações educativas;

III - realização de eventos, mostras, festas e festivais de dança;

IV – publicações na área da dança ou

V – outro objeto com predominância na área da dança.

1.2. Música

Podem concorrer nesta categoria projetos que demonstrem predominância na área de música, envolvendo a criação, difusão e acesso de uma maneira ampla, incluindo os diversos gêneros musicais e estilos.

Os projetos podem ter como objeto:

I – produção de eventos musicais: produção e realização de espetáculos musicais de músicos, bandas, grupos;

II – formação musical: ações de qualificação, formação, tais como realização de oficinas, cursos, ações educativas;

III – gravações de álbuns musicais;

IV – criação de obras musicais;

V – realização de eventos, mostras, festas e festivais musicais;

VI – publicações na área da música; ou

VII - outro objeto com predominância na área da música.

1.3. Teatro

Podem concorrer nesta categoria projetos que demonstrem predominância na área de artes cênicas (teatro), incluindo teatro infantojuvenil, teatro musical, dentre outros.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PLACAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE ESPORTE, LAZER,
CULTURA E TURISMO

Os projetos podem ter como objeto:

- I – montagem, produção e circulação de espetáculos teatrais;
- II - ações de capacitação, formação e qualificação tais como oficinas, cursos, ações educativas;
- III – realização de mostras e festivais;
- IV – publicações na área do teatro; ou
- V – outro objeto com predominância na área de teatro.

1.4. Artesanato

Podem concorrer nesta categoria projetos que demonstrem predominância na área de artesanato, que compreende a produção artesanal de objetos, obras e bens.

Os projetos podem ter como objeto:

- I – realização de feiras, mostras, exposições;
- II – produção de peças artesanais;
- III – ações de qualificação, formação, tais como realização de oficinas, cursos, ações educativas;
- IV – publicações na área de artesanato; ou
- V – outro objeto com predominância na área do artesanato.

1.5. Leitura, escrita e oralidade

Podem concorrer nesta categoria projetos que demonstrem predominância na área da leitura, escrita e oralidade.

Os projetos podem ter como objeto:

- I – publicação de textos inéditos, em diversos gêneros e/ou formatos;

PREFEITURA MUNICIPAL DE PLACAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE ESPORTE, LAZER,
CULTURA E TURISMO

II - organização de eventos e demais atividades com foco na difusão da literatura, do Livro, da leitura e da oralidade, tais como feiras, mostras, saraus e batalhas de rimas;

III – projetos de formação, como a realização de oficinas, cursos, ações educativas;

IV - apoio à modernização e qualificação de espaços e serviços em bibliotecas comunitárias e pontos de leitura, ampliando o acesso à informação, à leitura e ao livro;

V – formação e circulação de contadores de histórias, mediador de leitura em bibliotecas, escolas, pontos de leitura ou espaços públicos;

VI - outro objeto com predominância nas áreas de leitura, escrita e oralidade.

1.6. DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES

CATEGORIAS	QTD DE VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	COTAS PARA PESSOAS NEGRAS	COTAS PARA PESSOAS ÍNDIGENAS	QUANTIDADE TOTAL DE VAGAS	VALOR MÁXIMO POR PROJETO	VALOR TOTAL DA CATEGORIA
Dança	2	1	1	4	R\$ 6.958,39	R\$ 27.833,56
Música				2	R\$ 6.958,39	R\$ 13.916,78
Teatro				1	R\$ 6.958,39	R\$ 6.958,39
Artesanato				4	R\$ 6.958,40	R\$ 27.833,60
Leitura escrita e oralidade				1	R\$ 6.958,40	R\$ 6.958,40
ART 8º - TOTAL						R\$ 83.500,73